Reprezentațiile încep la orele 3, iar cassa se închide la orele 7 seara

FEMINA
Continuarea marelui succes dela ARO
FILMUL TINEREȚII ȘI AL VESELIEI
BAL PARE
cu ILSE WERNER și Paul HARTMANN

TÂRGUL DE FETE DE PE MUNTELE GĂINA

Cu buciumele în târg

Abrud, 22 Iunie

In munții Metalici din grupul Munților Apuseni, la granițele județelor Turda, Arad și nu departe de granițele județelor Hunedoara și a comunelor care au mai rămas din județele Oradea și Cluj, se află muntele Găina, la o altitudine de 1486 metri.

Pe acest munte se ține târgul de fete — în prima Duminecă mai apropiată de jumătatea lunei Iulie — despre care s'a auzit mult vorbindu-se, atrăgând vizitatori din toate unghiurile țării și chiar și din alte țări, după cum s'a văzut în anii trecuți când au fost vre'o 30 studenți și vre'o 4 profesori germani, din Berlin, care veniseră în acest scop.

Vizitatorii se duc să viziteze acest munte mai ușor prin orășelele Beiuș, Brad, însă cel mai pitoresc drum este pe valea Arieșului prin orașul Turda.

Din Turda se parcurge o distanță de vre'o 80 km. cu trenul așa numit Mocănița, care străbate această distanță în patru ore și jumătate din cauza liniei înguste și a curbelor ce are de făcut prin cele mai pitorești regiuni, pe valea Arieșului.

Ajungând la Câmpeni, un centru moțesc, aici se poate vizita pivnița în care a fost închis martirul Horia și se poate vedea în mijlocul pieții statuia Regelui Munților Avram Iancu, care a fost adusă din Târgul Mureș, după cedarea Ardealului.

In acest orășel își avea Avram Iancu tribunii lui cu care își ținea sfaturile, găsindu-se și astăzi urmașii acestor tribuni.

Străbătând valea Arieșului Mare, pe teritoriul comunei Scărișoara se află minunatul ghețar cu același nume, cu frumoasele stalactite și stalagmite. Este curios, că acest ghețar se poate vizita numai în timpul verii.

Aproape de Câmpeni, la Roșia Montană și în comuna Bucium din apropierea istoricului și vechiului oraș — ca și stâncile, — Abrudul, se află șteampurile care macină zi și noapte piatra din care se scoate aurul.

Tot în apropiere se află vestitele stânci de basalt, cele două Detunate.

Plecând din Câmpeni pe valea Arieșului Mic, în comuna Vidra se poate vedea o minunată cascadă de vre'o 15 metri.

Ajungând în comuna natală a lui Avram Iancu cu același nume, vizitatorul poate vedea casa Regelui Munților.

In ajunul zilei târgului de fete de pe muntele Găina, vizitatorii fac ultimul popas în această comună și fiindcă numărul lor întrece numărul caselor, deși comuna Avram Iancu are vre'o 4000 locuitori, toți se adună la cârciumile din sat și petrec cu muzicanții până pe la ora 2 dimineața, când vizitatorii urcă ultimul deal — distanță de 9 km. — unii pe cai, iar cei mai mulți pe jos, pentru a ajunge la târgul de fete de pe muntele Găina.

Când am întrebat de ce se obișnuește să se plece chiar la această oră, mi s'a răspuns ca pentru a se vedea răsăritul soarelui.

Intr'adevăr, toți care au fost vre'odată să vadă acest răsărit de soare au rămas uimiți de ceeace au văzut.

Primele raze solare, care străbat un orizont foarte îndepărtat, își revarsă căldura peste podoaba naturii înzestrate de Dumnezeu cu tot ce are mai frumos, îmbrăcată în mantaua argintie de rouă a dimineței, încălzind și sufletele vizitatorilor.

Un călugăr își face rugăciunea din zorii zilei până în noapte, la crucea ce se află în cea mai ridicată înălțime a muntelui, care în realitate este mai de grabă un deal gol, fără nicio prăpastie, împrejmuit de toate părțile de păduri seculare de brad și fag.

O parte din vizitatori au sosit în vârful muntelui încă din ajunul zilei, stabilindu-se în corturi și pe sub copaci, însoțiți de lăutarii, care din zorii zilei se îngână cu paserile codrului, iar ceilalți vizitatori sosesc pe toate cărările și potecile, la fel ca și furnicele într'un furnicar.

Moții și moațele, tineri și bătrâni, îmbrăcați în cele mai frumoase haine de sărbătoare, nu le lasă de rușine și încep și ei să-și cânte toată jalea lor, unii din tulnicele făcute de ei pentru această măreață zi, iar alții din fluiere.

Când auzi aceste cântece de veselie și de jale și îi vezi jucând, ca de exemplu jocul celor din comuna Hălmagiu, județul Arad, care se aseamănă cu o figură din cadril, cu feciorii pe un rând și fetele pe celălalt rând, făcând trei pași la dreapta și trei la stânga, te umplii de bucurie și te trezești chiuind și strigând alături de ei, uitând de toată oboseala ce ai avut-o până atunci, fiindcă numai când părăsești muntele îți dai seama că n'ai dormit în noaptea trecută.

In târg se află de vânzare aproape orice fel de articole de podoabă, ca de exemplu doniițe, pieptare, pungi de piele pentru bani, vase de pământ, precum și vase de bucătărie, etc.

In târg se mai află și foarte multe fete, însă nu de vânzare — așa după cum se aude — deși am vorbit de târgul de fete, ci numai de tocmeală, căci din aceste întâlniri mulți feciori se trezesc în casa lui cu aleasa inimei.

Cazuri mai rare de căsătorie am văzut și la intelectuali, căci văzându-se în acest loc își uită de formele reglementare de prezentare și se trezesc stând de vorbă unul cu altul, admirând ceeace îi înconjoară.

Din bătrâni am fost informat că acest târg datează din cele mai vechi timpuri, pomenindu-l din strămoși, însă fără să poată preciza timpul.

AURELIU FLENTEA

Audiție la radio din Ion Costescu

Duminica trecută, — 15 Iunie a. c., orele 8 seara —, lumea românească iubitoare de muzică aleasă a putut asculta la radio un concert din opera muzicală a lui Ioan Costescu. Au fost executate 10 bucăți din compozițiile neuitatului maestru, fost profesor de muzică la liceele „Gh. Lazăr" și „Sft. Sava" din Capitală.

Cu acest prilej, tot publicul românesc iubitor de artă a putut gusta o muzică cu adevărat clasică, de o înaltă ținută, de o profundă inspirație și de o impecabilă factură armonică. Pentru mulți această audiție a fost revelația unui mare talent, ale cărui comori zac neștiute în cartoanele partiturilor și în amintirile, din ce în ce mai estompate de vreme, ale foștilor lui elevi. Pentru foștii elevi ai maestrului Ioan Costescu și foștii membri ai **Institutului Filarmonic Național** creat de el — falanga entuziastă a acestui institut, căruia, până astăzi, toți i-au rămas credincioși, audiția de Duminica trecută a fost prilejul retrăirii clipelor de entuziasm, când, elevi de liceu, pe scena Ateneului, la serbările școlare sau între modestele ziduri ale Institutului Filarmonic Național intonau aceleași cântece sub bagheta vrăjită a lui Ioan Costescu. Ei au retrăit **„Doina"** cu dulcea și învăluitoarea ei melancolie; și-au reamintit de **„La o Românie"**, versuri de M. Eminescu, cu blânda lor armonie; au ascultat înfiorați **„Limba românească"** și au tresărit voioși la tempo sprinteni și avântat al melodiei din **„Dâmboviița"**.

Au fost executate 10 bucăți. Profesorul Ion Croitoru, căruia în cea mai mare măsură îi revine meritul actualizării lui Ioan Costescu, a isbutit de minune să recheme la viață din trecutul apropiat o operă de artă muzicală și de simțire românească, evocându-ne un Ioan Costescu autentic. Ici și colo, în mod cu totul discret, d-sa a adăugat unele acorduri complimentare, ca în „Doina" și „La o rândunică". Cu acest mic adaus, care nu alterează întru nimic factura și specificul originalului, audiția muzicală de Duminica trecută ne-a prezentat un buchet ales din cele mai expresive compoziții ale maestrului Costescu.

Foștii lui elevi ar fi dorit — poate în virtutea obișnuinței lor cu vechiul lor tempo, care le-a legănat copilăria și adolescența — ca la unele compoziții, ca de ex: **„Puișorul"** și **„La o rândunică"** să fi fost păstrat andantele, în care le-a scris și le-a executat în viața lui Ioan Costescu. Ar fi fost, poate, mai nemerit și ar fi sunat mai bine. Cu excepția acestei remarcări, audiția amintită din maestrul Ioan Costescu a fost cât se poate de isbutită și de edificatoare.

Prof. P. I. TEODORESCU

CĂRȚI FOLOSITOARE

MILITARIZAREA INSTITUȚIILOR ȘI INTREPRINDERILOR

DE D-NII CĂPITAN MAGISTRAT OVIDIU IONAȘCU ȘI AVOCAT DUMIT RESCU G. BOLINTIN

Lucrarea aceasta răspunde unei reale nevoi, sub imperiul timpului de față, contribuind la opera de legiferare a țării.

Puterea publică în ideia de a garanta existența și siguranța Statului, a dictat legile de militarizare a instituțiilor și întreprinderilor, — legi, care completează cadrul ordinar al legilor penale.

Textul decretelor-legi este însoțit de observațiuni, doctrine și expunere de motive, precum și de note explicative cu date relativ la competențe și responsabilitatea penală a diferitelor organe, sancțiuni etc.

Se mai dau și o serie de formulare tip și modele de acte, necesare comandanților militari, ai instituțiilor și întreprinderilor militarizare.

m.

Apelul Crucii Roșii din Iași

Iași, 24 Iunie

Ceasul cel mare și mult așteptat a sunat! Armata română înfrățită cu cea germană au trecut Prutul pentru a lua înapoi prin luptă ceiace ne-a fost răpit prin mișelie și trădare.

Copiii, frații, soții noștri, au pornit la luptă grea pentru a-și apăra țara și a statornici pentru vecie locul ei. Inimile onastre să-i ocrotească.

Iașului îi revine cinstea de a primi și ingriji pe primii care vor cădea.

Ieșence vrednice și mândre, fac apel la voi toate să vă dați concursul ca să-i îngrijim, să nu le lipsească nimic. Fiecare să lucreze cât poate și unde poate în spitale, infirmerii, cantine, ateliere, pretutindeni unde este nevoie de prezența și ajutorul vostru. Să nu lipsim dela datoria de a-i servi și sprijini. Cele care nu-și pot părăsi căminul să lucreze acasă dacă li se va cere.

Alături de ai noștri să-i îngrijim și pe vitejii ostași germani, care luptă pentru noi.

Femei ieșence, să nu lipsim niciuna!

AGLAIA HURMUZESCU,
Președinta Crucii Roșii Iași

Anchetarea unor criminali, la Brăila

Brăila, 25 Iunie

D. jude instructor Sterian Cazacu a continuat cercetările în jurul uciderii lucrătorului Alexandru Custovici, în etate de 19 ani, fost în serviciul fabricei de uleiuri vegetale „Frații Verona", din str. I. Ghika.

După cum am arătat, cadavrul lucrătorului a fost găsit într'o dimineață într'un bazin cu apă din curtea întreprinderii.

Magistratul a luat noui interogatorii portarului Isidor Danielenco, paznicului Ștefan Ion și lucrătorului Gheorghe Apostol, din serviciul fabricei „Verona", bănuiți ca amesteceați în uciderea lui Custovici.

Se crede că motivul care a determinat omorârea lucrătorului, este faptul că el cunoștea anumite operațiuni necinstite ale unora din personalul fabricei, întrucât mai înainte unii fuseseră surprinși pe când furau untdelemn din bazinul întreprinderei.

Mandatele de arestare ale celor trei inculpați au fost confirmate.

CRONICA SPORTURILOR

MARȘ

Duminică dimineața, pe stadionul A.N.E.F., campionatele regionale pe 3 și 5 km.

Pentru Duminică dimineața, la orele 8 sunt fixate pe stadionul A.N.E.F. campionatele regionale de marș pe 3 și 5 km. juniori și seniori.

Ținând seama de importanța acestui campionat comisia de marș a fixat următorul lot de mărșăluitori: Vasile Firea, Vasile Teodosiu, Dumitru Pavel, Ignuță Ion, Constantin Theodor, Mihail Iorgulescu, Mitrea Valeriu, Paul Popescu, Marin Stoian, Dumitru Paraschivescu, Piriș Tudorache, Constantin Beza, Constantin Stănescu, Munteanu Vasile.

Pentru ca și ceilalți mărșăluitori să aibă activitate s'a fixat o probă de 5 km. tot pe stadionul A.N.E.F. Copiii au Duminică pauză. Adunarea concurenților la orele 7.30. Frumoase diplome, plachete și diferite premii vor răsplăti efortul mărșăluitorilor talentați.

FINALA CUPEI ROMÂNIEI SE DISPUTĂ DUMINICĂ

Comisia competițiilor naționale în ședința de aseară, a hotărît ca finala Cupei României să se dispute Duminică.

Reamintim că partida se va disputa pe stadionul AN.E.F. începând dela orele 17 și vor lupta pentru invidiatul trofeu: Unirea Tricolor și F. C. Rapid

ATLETISM

Calendarul internațional al atletismului german

Atletismul german și-a inaugurat activitatea sa internațională cu matchul dela București. Sâmbătă și Duminică atleții germani vor întâlni pe cei italieni la Bologna, iar restul calendarului lor internațional se prezintă astfel:

27 Iulie la Hamburg cu Danemarca.
2-3 August la München cu Italia (revanșa).
2-3 August la Breslau cu România (revanșa).
9-10 August la Viena cu Ungaria.
6-7 Septembrie la Berlin cu Suedia și Finlanda.

TENNIS

Intâlnirea pentru „Cupa Dunării" Germania-Croația incepe astăzi la Viena

In zilele de 27, 28 și 29 Iunie se dispută în cadrul competiției „Cupa Dunării", întâlnirea de tennis dintre echipele Germaniei și Croației. Intâlnirea se joacă după sistemul „Cupei Davis", adică patru simpluri și un dublu. Cele două țări vor alinia următoarele efective:

GERMANIA: H. Henkel, R. Göpfert, C. Gies și E. Koch.
CROAȚIA: F. Puncec, D. Mitici, Pallada și Branovici.

Rapid din Viena joacă Duminică la Zagreb

La o săptămână după cucerirea campionatului Germaniei, formația vieneză Rapid se deplasează la Zagreb, unde va înfrunta campioana Croației, Gradjanski. Revanșa întâlnirei va avea loc la 10 August la Viena.

ERI LA BĂNEASA

GEORGES A CÂȘTIGAT PREMIUL BUCEGI

Reuniunea desfășurată eri după amiază pe hipodromul Băneasa s'a resimțit din punct de vedere al asistenței de vitregia timpurilor prin care trecem.

Eforturile Jockey Clubului vor fi însă și de data aceasta încununate de succes și criza va fi depășită, iar victoria definitivă va însemna succes și pentru alergări. Revenind la latura sportivă a zilei vom consemna că a fost la înălțimea așteptărilor.

Probele zilei în număr de 7, au dat loc la dispute strânse, victoriile fiind obținute la capătul unor eforturi meritorii.

Din punct de vedere spectacular vom pune un accent special asupra handicapurilor cari au ocazionat lupte frumoase.

Cea mai semnificativă izbândă a fost aceia a lui Georges care a dovedit odată în plus clasa pe care o deține.

O mențiune onorabilă se cuvine acordată lui Hoțoman și Dolier, învingătorii alergărilor doui-anilor. Ambii promit să facă o carieră mai mult decât onorabilă.

In progres a fugit Trevoux care deși într'un handicap a luat 3½ kg. supragreutate pentru a beneficia de monta lui Cucu, a biruit cu manifestă ușurință.

In fine, în premiul Balcic, Tănase și-a găsit alergarea datorită flyngstart-ului luat de Constantinescu Ștefan.

REZULTATELE

PR. DOLLY: 1. Leoaica; 2 Olanita; 3. Junte.
Cota: 47, 17, 18, 15.
PR. CELINE: 1. Trevox; 2. Brelan; 3. Paiata.
Cota: 66; 21, 17, 21.
PR. JOLYON: 1. Dollar; 2. Granada.
Cota: 84; 45, 16.
PR. BUCEGI: 1. Georges.
Cota: 13.
PR. STOLNICI: 1. Brandywine; 2. Mixandra II.
Cota: 25; 13, 14.
PR. BUȘTENI: 1. Hoțoman; 2. Coca.
Cota: 48; 22, 19.
PR. BALCIC: 1. Tănase; 2. Betty; 3. Pepite d'Or.

Procesul falsificatorilor de timbre la Iași

Iași, 24 Iunie

Tribunalul secția I-a a judecat, eri, procesul falsificatorilor de timbre de aviație, în care sunt implicați: Isidor Wurm, Elias Halpert, Mendel Goldenberg și alții.

După o lungă deliberare, tribunalul constatând că faptul în sine constituie o crimă, și-a declinat competința, trimițând procesul spre judecare la Curtea criminală.

TEATRALE

„FIRFIRICĂ" LA TEATRUL SAVOY

Comedia muzicală originală *„Firfirică"*, care a obținut la premieră un mare succes subliniat de întreaga presă, își reia cu începere de mâine Sâmbătă 28 Iunie, seria spectacolelor, pe scena Teatrului Savoy în fiecare zi la orele 5.30.

Alături de Vasilache apar: Tantzi Căpățână, Puica Perieteanu, Puica Stănescu, Veve Cigalia, Valerica Cevie, G. Arestianu, Piu Mironescu și Aurel Athanasescu. La pupitru: Dendrino.

„Firfirică" se joacă în fiecare zi, la orele 5.30, iar Duminică în matineu la 10.30, la 2.30 și seara la 5.30.

Biletele la casa teatrului Savoy. Tel. 3.55.03.

Jurnal Ufa — Sala aerisită cu aer condiționat — Cassa se închide la ora 7